

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Светлячок» с. Карасёво**

Заведующий МДОУ – д.с. «Светлячок» с.
Карасёво Чекунова Е.Б.

Воспитатель Мещведева Н.В.



Результаты мониторинга

С целью определения уровня развития мелкой моторики и освоения нетрадиционных техник рисования детьми по данной теме воспитателем была проведена Диагностика творческой способности «Владение художественными техниками», «Оригинальность замысла» с воспитанниками старшей разновозрастной группы за 2020–2021 учебный год.

Форма проведения: фронтальная, индивидуальная.

Показатели развития творческих способностей:

1. Замысел;
2. Проявление инициативы и творчества;
3. Координация движений, мелкой моторики;
4. Скорость выполнения работы.

Сбор информации основывался на использовании следующих методик:

- систематические наблюдения, беседы;
- организация специальной игровой деятельности;
- диагностические задания;
- анализ продуктов детской деятельности.

Данные о результатах мониторинга отражались в специальных таблицах.

Старшая разновозрастная группа. (13 детей)

Анализ уровня развития мелкой моторики и освоения нетрадиционных техник рисования

На начало года:

высокий уровень- 5%
средний уровень- 56%
низкий уровень-39%

На конец года:

высокий уровень-26%
средний уровень-65%
низкий уровень- 9%

Диагностические данные показали, что у большинства детей освоение нетрадиционных техник рисования высокого и среднего уровней, хорошо развита мелкая моторика руки, дети стали более усидчивыми, могут планировать свою продуктивную деятельность, освоили техники и элементы нетрадиционного рисования, научились самостоятельно

создавать художественные образы с использованием нетрадиционных техник рисования. Отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с новыми видами пальчиковой гимнастики и игр, дети проявляли желание и интерес в выполнении упражнений на развитие мелкой моторики рук. Исходя из этого, можно сделать вывод, что дети приобрели определенные умения и навыки в этом виде обучения. А именно: дошкольники слышат воспитателя, правильно выполняют задания, анализируют получившиеся рисунки, оценивают их.

Вывод

Анализируя результаты проведённой работы можно сделать вывод, что использование в деятельности пальчиковых игр и упражнений, дидактических игр, нетрадиционных техник рисования и индивидуального дифференцированного подхода способствовало развитию у детей мелкой моторики рук. Таким образом, образовательная деятельность в разновозрастной группе реализуется на достаточном уровне. Очевиден положительный результат проделанной работы.

